

# 第5回 岡 昭宏 & 村田 恵理 デュオ・リサイタル ～バリトンとピアノの響き～



バリトン 岡 昭宏  
Baritone: Akihiro OKA



ピアノ 村田 恵理  
Piano: Eri MURATA

青森公演

2026年 **5月14日(木)**

開場 **18:10** 開演 **18:30**

※45分のミニコンサートになります。(19:15頃終了)

studio NOVITA ※45名様限定

青森県青森市新町 1-14-8 2F

<プレイガイド>

リンクモア平安閣青森市民ホール / リンクステーションホール青森

盛岡公演

2026年 **5月16日(土)**

開場 **15:30** 開演 **16:00**

盛岡市民文化ホール 小ホール

岩手県盛岡市盛岡駅西通 2-9-1

<プレイガイド>

マリオス 3階インフォメーション / 伊藤楽器店 / 東山堂クロステラス店

【チケット (両公演とも全席自由)】

青森公演 一般 3,000円 学生 1,000円 (当日:各+500円)  
※未就学児入場不可

盛岡公演 一般 3,500円 学生 1,500円 (当日:各+500円)  
※未就学児(4歳以上)入場可・無料

【チケットご予約・お問合わせ】

TEL:090-2880-2504 (村田・ショートメール可) E-mail:erymurata@hotmail.com

※メールでのご予約はお名前と枚数を明記のうえお申し込みください。

【主催】エリピアノアカデミー

【後援】東京藝術大学音楽学部同声会 岩手日報社 東奥日報社

## ～ プログラム ～

滝 廉太郎

『荒城の月』

中田 喜直

『夏の思い出』

ショパン

エチュード『エオリアンハーブ』 Op.25-1

ショパン

『幻想即興曲』 Op.66

ショパン

ワルツ第5番 Op.42

ショパン

ノクターン第17番 Op.62-1

ナポリ民謡

『サンタルチア』

ビゼー

歌劇「カルメン」より『闘牛士の歌』 他

※ 曲目は変更となる場合がございます。予めご了承ください。



## 岡 昭宏 *Akihiro OKA, baritone*

香川県出身。国立音楽大学音楽学部声楽科卒業。東京藝術大学大学院声楽専攻修士課程修了。新国立劇場オペラ研修所第10期生修了。平成22年度、文化庁新進芸術家海外研修制度研修生としてイタリア、ジェノヴァに国費留学。イタリア国立音楽院ニコロ・パガニーニにてL'arte scienicaを学ぶ。竹内肇、小林一男、折江忠道、直野資、アルベルト・クビード、黒田安紀子の各氏に師事。2010年にはPMF（パシフィック・ミュージック・フェスティバル）に参加し、『ラ ポエーム』マルチェッロ役にて世界的指揮者であるファビオ・ルイーゼ氏と共演。2012年イタリア、ジェノヴァにてドン・カルロのロドリゴ役にてイタリアデビューを果たす。

これまでにNHK交響楽団、読売交響楽団、東京都交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団を始め国内主要オーケストラと共演。

『フィガロの結婚』伯爵、『ドン・ジョヴァンニ』タイトルロール、『コジファントゥッテ』グリエルモ役、『魔笛』パパゲーノ、『カルメル修道会の対話』マルキー・デュ・ラ・フォルス、『こうもり』ファルケ、『清教徒』リッカルド、『愛の妙業』ベルコーレ、『ドンパスクアーレ』マラテスタ、『道化師』トニオ、シルヴィオ、『カヴァレリア ルスティカーナ』アルフィオ、『ラ ポエーム』マルチェッロ、『蝶々夫人』シャープレス、『ドンカルロ』ロドリゴ、『ファルスタッフ』

フォード、『トスカ』スカルピア、『マクベス』タイトルロール、『オテッロ』ヤーゴ、『カルメン』エスカミーリョ、『Help Help the Globolinks』トニー役、『源氏物語』光源氏、『紅天女』楠木正儀、『泣いた赤鬼』青鬼等を演じる。また宗教曲ではバッハ『ヨハネ受難曲』イエス役、モーツァルト『レクイエム』、フォーレ『レクイエム』、ヴェルディ『レクイエム』、ベートーベン『交響曲第9番』、『ミサソレムニス』、いずれもソリストとして出演。

- 第44回イタリア声楽コンクール 第1位シエナ大賞受賞
- 第12回東京音楽コンクール 第1位及び聴衆賞
- 第82回日本音楽コンクール（オペラ） 第3位
- 第26回市川市文化財団新人演奏家コンクール 第1位最高位受賞
- 第29回練馬区新人演奏会オーディション 第1位最優秀賞
- その他入選入賞多数
- 平成30年度 香川県文化芸術新人賞受賞
- 令和2年度 よんでん芸術文化奨励賞
- 令和7年度 香川県高松市文化奨励賞顕彰部門受賞

## Eri MURATA, piano 村田 恵理

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。その後イギリス・ロンドンに渡り、2006年英国王立音楽院大学院課程ディプロマコース卒業。

青森県立美術館開館5周年記念事業アレコホール定期演奏会として、2011年7月-2012年3月にかけて全5回にわたる連続ソロリサイタル「音・光・影」を行う。2010年-2020年にかけては、NHK文化センター弘前教室にて作品の解説を交えた演奏講座「ピアノ音楽紀行」を開講。現在は多数の演奏会に出演する他、ソロ、デュオ、室内楽等さまざまな分野での演奏会を定期的に自主開催している。これまでに石郷勝彦、友田恭子、北川暁子、小林仁、クリストファー・エルトン、キャサリン・ストットの諸氏に師事。近年は古楽にも目を向け、2015年より渡邊順生氏に師事し、フォルテピアノとチェンバロを学んでいる。

- 第26回イタリア・セニガリア国際青少年ピアノコンクール第4位。
- 第8回東京音楽コンクールピアノ部門入選。
- 第33回国際古楽コンクール<山梨>鍵盤楽器部門入選（フォルテピアノ）。
- ピアノ個人教室「エリピアノアカデミー」主宰。盛岡市在住。

