

5th Anniversary

天野世理

Seri Amano

5周年記念 Harp

ソロ・リサイタル vol. V

「雅」

天空の音色に包まれるひととき

Program

J.S.バッハ:
無伴奏ヴァイオリンの為のソナタ第1番より「フーガ」

有吉佑仁郎:委嘱作品(初演)

スメタナ:モルダウ 他



Guest

三味線 今藤政智

2026年 4月 19日 13:30開場 14:00開演

名古屋市熱田文化小劇場

チケット申込み

全席自由 一般3,000円(当日3,500円) 友の会会員(事業団前売り)2,800円

学生2,000円(高校生以下) ※未就学児の入場はご遠慮下さい

チケット
取扱

名古屋市熱田文化小劇場 TEL052-682-0222

名古屋市文化振興事業団チケットガイド TEL052-249-9387(平日9~17時 チケット郵送可)

名古屋市文化振興事業団の管理する文化施設窓口(土日も営業)

teket



主催:天野世理ハープリサイタル実行委員会 お問い合わせ:TEL080-3629-4147(天野)

後援:東京藝術大学音楽学部同声会・東京藝術大学アカンサス東海・名古屋市立菊里高校音楽科同窓会

天野世理 5周年記念 Harp ソロ・リサイタル vol. V 「雅」



天野世理 Serri Amano

祖母よりピアノ、母よりヴァイオリンの手ほどきを受け、6歳よりハープを始める。軽井沢ミュージックサマースクールにて、故ヨセフ・モルナール、篠崎史子、篠崎和子の各氏に師事。第70回福井県音楽コンクール県知事賞、受賞者演奏会出演。2021年ポーランド国際音楽コンクールOPUS21第1位。第31回名古屋演奏家育成塾コンサート奨励賞、聴衆賞、名古屋市文化振興事業団賞、2022年受賞記念第1回ソロリサイタル「未来へ」開催。イギリス開催14回世界ハープ会議「Focus on Youth」2021マスタークラス招聘。第32回大阪国際音楽コンクールシニアハープ部門第1位、特別賞「松本記念音楽迎賓館賞」、受賞記念コンサート出演。2023年受賞記念第2回ソロリサイタル「耀」開催。NHK FMラジオ「リサイタル・パッシオ」出演。小澤征爾音楽塾セイジ・オザワ松本音楽フェスティバルオペラ「ラ・ボエーム」出演。第10回下田国際音楽コンクール大賞、第1位、ペリー賞としてリサイタル、横浜シンフォニエッタと協奏曲を共演。第51回コンセル・ヴィヴァン新人オーディション優秀賞、2024年ニュー・アーティスト出演。第32回第34回日本クラシック音楽コンクールハープ部門第2位(最高位)。名古屋パストラーレ合奏団、新進演奏家育成プロジェクト2024にて名古屋フィルハーモニー交響楽団と協奏曲を共演。スター・クラシックス・アカデミア第4期生修了コンサート出演、10月優秀者コンサート出演。森口博子「ガンダムソングカバーズ・オーケストラ」録音参加、MV出演。5月第3回ソロリサイタル「麗」開催。第27回長江杯国際音楽コンクール第2位(最高位)。10月北名古屋市教育委員会主催ハープリサイタル出演。第4回イブラ・グランド・アワード・ジャパン弦楽器部門第1位、2025年5月NYカーネギーホールにて演奏会、7月イタリアンチリア島イブラ音楽祭出演。4月受賞記念第4回ソロリサイタル「煌」開催。2025年3月名古屋演奏家「ベストソリスト賞」コンペティション第3位、7月名古屋市公館にて披露コンサート出演。2026年4/14「名フィルとのコンチェルトの夕べ」富久田氏とモーツァルトの協奏曲を共演予定。東京と愛知を拠点としてソロ演奏、デュオ演奏、オーケストラの客演などの活動する傍ら、国内外のコンクールにも出場し研鑽に務め、またハープを多くの人に広めるアウトリーチ活動も積極的に行っている。これまでに近藤薫、NHK交響楽団早川りさこ、高野麗音、福井麻衣の各氏に師事。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て東京藝術大学音楽学部卒業、同大学別科卒業。現在、日本ハープ協会会員。千葉県立八千代高等学校吹奏楽部指導講師。

天野世理ホームページ



Guest 三味線 今藤政智 Masatomo Imafuji



国立音楽大学器楽学科(ピアノ専攻)卒業。
在学中、長唄三味線奏者・今藤政太郎氏(人間国宝)に師事。
付人として日々師匠の演奏を間近に聴きながら研鑽を重ね、2年4か月という異例の速さで今藤流師範名を取得。音大卒業と同年に第37期NHK邦楽技能者育成会を修了。
以後、三味線指導を開始し、レコード会社にて4年間純邦楽全集制作にも携わる。
全国邦楽コンクール三味線部門優秀賞受賞、NHK邦楽オーディション合格、NHK-FM出演など、受賞・出演歴多数。
結婚・子育てを経て37歳で演奏活動に復帰。
国立劇場、紀尾井ホール、NHK新春番組など出演。
国立劇場主催「第38回明日をにう新進の舞踊邦楽鑑賞会」では長唄界のホープとしてタテ三味線に抜擢。
井上道義氏指揮のアンサンブル・オーケストラ金沢やNHK交響楽団奏者との共演など、ジャンルの越えた演奏活動も展開。
オリジナルメソッドによる三味線指導にも定評があり、画期的なバチの持ち方は邦楽雑誌に掲載。
2024年イブラ・グランド・アワード・コンクール「ワールドミュージック部門」第1位受賞。
副賞として2025年にニューヨーク・カーネギーホールおよびイタリアの音楽祭にて演奏。
現在、NPO法人日本三味線音楽協会理事、(社)長唄協会会員。国立音楽大学附属中学・高等学校非常勤講師。三味線教室「智の会」主宰。長唄「ひなの会」同人。

特許法律事務所 樹樹

Patent and Law Firm Juju

弁理士 加藤 光宏 弁護士 中村 博太郎
弁理士 西脇 正訓 弁理士 永原 彩子
弁護士 公認会計士

〒460-0002 名古屋市中区丸の内 3-9-16
丸の内 YSビル 5B

☎052-212-8100 <https://www.juju-law.jp>



Aoyama

青山ハープ株式会社

〒910-1127
福井県吉田郡永平寺町松岡吉野15-62-1
TEL.0776-61-4182 FAX.0776-61-4181



熱田文化小劇場

名古屋市熱田区神宮三丁目1番15号北館 2F

(熱田区役所・熱田図書館に併設)

TEL.052-682-0222 FAX.052-682-0220

- ・JR東海道本線「熱田」下車 徒歩1分
- ・地下鉄名城線「熱田神宮西」(旧「神宮西」)下車
2番出口より東へ徒歩5分
- ・名鉄名古屋本線「神宮前」下車
西口より北へ徒歩8分
- ・市バス「熱田区役所」下車すぐ
(幹神宮2号系統、栄21号系統、金山19号系統、熱田巡回系統)

