

Tokyo University of the Arts

東京藝術大学音楽学部

# 同声会新人演奏会

東京藝術大学奏楽堂(大学構内)

4/19(土) 13時15分開場 14時00分開演 古楽・ピアノ・弦楽器

4/20(日) 13時15分開場 14時00分開演 邦楽・管打楽器・声楽

入場料/各日 2,000円(全席自由)

※就学前のお子様の同伴・入場はできませんので、ご了承ください。



2025

4/19・20

Saturday Sunday

主催

東京藝術大学音楽学部同声会・東京藝術大学

チケット  
取扱い

ヴォートル・チケットセンター: <https://www.ticket.votre.co.jp/> 03(5355)1280/平日10:00~18:00

チケットぴあ: <https://t.pia.jp/> 《Pコード292-216》

東京文化会館チケットサービス: <https://www.t-bunka.jp/tickets/>

03(5685)0650/10:00~18:00(休館日を除く)

店頭販売:10:00~19:00(休館日を除く)

2月26日  
(水)  
発売

イープラス(e+): <https://eplus.jp/>

東京芸術大学生協同組合(店頭販売のみ) TEL:03-3828-5669

営業時間はホームページ(<https://www.univcoop.jp/geidai/>)でご確認ください。(生協でのチケット販売は3月14日(金)~)

お問い  
合わせ

東京藝術大学音楽学部同声会 :03(3821)3924

東京藝術大学演奏芸術センター:050(5525)2300

出演者及び演奏曲目は、決定次第下記ホームページに掲載いたします。

なお、スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。

東京藝術大学 <https://www.geidai.ac.jp/>

東京藝術大学音楽学部同声会 <https://www.doseikai.jp/>

※車椅子をご利用のお客様は、ヴォートル・チケットセンター TEL:03-5355-1280(平日10:00~18:00)までお問い合わせください。

Doseikai

## 4月19日(土) 14:00開演 古楽・ピアノ・弦楽器

1. チェンバロ  
**今村恵羽** J.S. バッハ ソナタ ニ短調 BWV964
2. ピアノ  
**鶴原壮一郎** A. スクリャービン 《24の前奏曲》Op. 11 から 第1番 ハ長調／ワルツ 変イ長調 Op. 38  
C. ドビュッシー 《前奏曲集 第1集》から〈沈める寺〉
3. ピアノ  
**永倉菜弥** C. ドビュッシー 《映像 第2集》～〈葉ずえを渡る鐘の音〉〈そして月は廃寺に落ちる〉〈金色の魚〉
4. ピアノ  
**中澤真唯** F. ショパン 練習曲 変ト長調 Op. 10-5  
K. シマノフスキ 変奏曲 変ロ短調 Op. 3
5. ピアノ  
**西本裕矢** F. ショパン 夜想曲 ハ短調 Op. 48-1  
F. ショパン 練習曲 ヘ長調 Op. 10-8／練習曲 ロ短調 Op. 25-10
6. ピアノ  
**藤吉歌音** F. リスト グノーの歌劇《ファウスト》のワルツ S407
7. ヴァイオリン  
**小川紗果** F. シューベルト 華麗なるロンド ロ短調 D895
8. ヴァイオリン  
**倉沢菜絃** L. ヤナーチェク ヴァイオリン・ソナタ
9. ヴァイオリン  
**龍田香菜美** E. ショーソン 詩曲 Op. 25
10. ヴァイオリン  
**巽千夏** K. シマノフスキ 夜想曲とタランテラ Op. 28  
F. ショパン/N. ミルシテイン 夜想曲 嬰ハ短調
11. ハーブ  
**小口陽香** C. サルゼード バラード Op. 28

## 4月20日(日) 14:00開演 邦楽・管打楽器・声楽

1. 箏曲生田流  
**吉越大誠** 岸野次郎三/宮城道雄 吼噓
2. 現代箏曲  
**鹿野竜靖** 沢井忠夫 甦る五つの歌
3. テナー・トロンボーン  
**紺野駿人** S. ヒルゴー ラプソディア・ボレアリス
4. クラリネット  
**河合莉奈** R. シューマン 3つのロマンス Op. 94
5. クラリネット  
**栗山かなえ** B. H. クルーセル 《クラリネット協奏曲 第2番》ヘ短調 Op. 5 から 第1楽章
6. サクソフォーン  
**高野七菜実** F. デクリュック サクソフォン・ソナタ 嬰ハ調
7. トランペット  
**関根美羽** H. トマジ トランペット協奏曲
8. ソプラノ  
**柏原 雅** G. ロッシーニ 歌劇《セミラーミデ》から〈美しい光が〉
9. ソプラノ  
**活田莉奈** G. ドニゼッティ 歌劇《シャモニーのリンダ》から〈ああ!あまりにも遅すぎたわ…ああ、この心の光〉
10. ソプラノ  
**白石千晴** A. トマ 歌劇《ハムレット》から〈ねえ、親愛なる皆さん〉
11. ソプラノ  
**福岡言美** J. マスネ 歌劇《ル・シッド》から〈泣け、我が瞳よ〉
12. アルト  
**佐藤真子** J. マスネ 歌劇《ウェルテル》から〈手紙の歌〉
13. テノール  
**小野颯介** G. マーラー 《子供の不思議な角笛》から〈誰がこの小唄を作ったか〉〈ラインの小さな伝説〉
14. テノール  
**西沢 晴** G. ドニゼッティ 歌劇《シャモニーのリンダ》から〈リンダ!行ってしまった〉
15. バリトン  
**池澤秀哲** G. ヴェルディ 歌劇《マクベス》から〈哀れみも、誉れも、愛も〉
16. バス  
**加野喬大** G. ヴェルディ 歌劇《シチリアの晩鐘》から〈おお、我がパレルモ〉
17. バス  
**木山真侍郎** F. メンデルスゾーン オラトリオ《エリヤ》から〈アブラハム、イサク、イスラエルの主なる神よ〉〈もう十分です!〉

※曲目及び順番が変更になる場合があります。ご了承ください。