

森山涼介 チェロ リサイタル

RYOSUKE MORIYAMA CELLO RECITAL

2025.5.1 **木** 19:00 開演 18:30 開場

MUSICASA (ムジカーザ)
東京都渋谷区西原 3-33-1



PIANO
兼重稔宏

R. シューマン：3つのロマンス 作品 94
L.v. ベートーヴェン：ピアノとチェロのためのソナタ 第 2 番 ト短調 作品 5-2
A. ベルト：フラトレス
J. ブラームス：チェロとピアノのためのソナタ 第 2 番 ヘ長調 作品 99

全席自由 一般 4,000 円 学生 3,000 円 (当日 500 円増し) ※未就学児のご来場はお控え下さい。

お申込み ■都響 WEB チケット：<https://www.tmsu.or.jp/> ■都響ガイド：0570-056-057 (月 - 金 10:00-18:00)

お問合せ concert.terra@gmail.com 050-6864-4752



森山涼介

CELLO

RYOSUKE MORIYAMA

東京都交響楽団チェロ奏者。東京藝術大学を経て、同大学院修士課程を修了。在学中、ソリストとして藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。大学卒業時には、同声会賞を受賞。

第8回ビバホールチェロコンクール特別賞（井上賞）受賞。豊田市文化振興財団文化新人賞受賞。

これまでに、故久保田顕、林良一、林俊昭、北本秀樹、山崎伸子の各氏に師事。また、2016年度アフィニス文化財団海外研修員として、ドイツミュンヘンへ留学。バイエルン州立歌劇場管弦楽団ソロ首席奏者イヴ・サヴァリ氏の元で研鑽を積む。

2013年に結成したチェロ四重奏団 Quartet Exploce では、全国主要都市にて毎年公演を行う他、キングレコードより「クアルテット・エクスプローチェ〜響炎する4本のチェロ〜」を発売。また、ゼフィルス・ピアノ五重奏団、トリトン晴れた海のオーケストラ、石田組、高嶋ちさ子氏率いる Super Cellists のメンバー。その他、東京春音楽祭の室内楽公演、リッカルド・ムーティ指揮 / 東京春祭オーケストラ等への出演や、「Musik Wald コンサート企画」、出身地である愛知県豊田市において「とよた・音楽の大河プロジェクト」と題した室内楽公演を企画開催するなど、多岐に渡って活動を行う。

CAYANE SHINDO

PIANO

兼重稔宏

TOSHIHIRO KANESHIGE

東京藝術大学、ライプツィヒ音楽演劇大学にて学ぶ。これまでに欧州にて、ボローニャ音楽祭、ブダペストの春音楽祭、メクレンブルク・フォアポンメルン音楽祭、ドレスデン国立歌劇場 475 周年記念演奏会などの音楽祭・演奏会、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス大ホール（ドイツ）、ゼンパー・オーバー（ドイツ）、コロッセオ（ポルトガル）、ヴィガドー（ハンガリー）などの主要なコンサートホールにて演奏を行う。日本国内においても、東京文化会館においてソロリサイタルを行った他、浜松国際ピアノコンクールピアノフェスティバル、三重県文化会館主催の「ベートーヴェン・ピアノソナタ 全曲演奏会」、トッパンホール・23 周年バースデーコンサート、東京・春・音楽祭に出演するなど精力的に活動をしている。2022 年 10 月に CD「ディアベリ変奏曲」を VIRTUS CLASSICS よりリリースし、メディアより高い評価を得る。ライプツィヒ音楽演劇大学で講師を務めた後、現在は、東京藝術大学、京都市立芸術大学、名古屋音楽大学にて後進の指導に当たる。ゼフィルス・ピアノ五重奏団メンバー。 <https://t-kaneshige.com>

CAYANE SHINDO

MUSICASA (ムジカーザ)



東京都渋谷区西原 3-33-1 小田急線・東京メトロ千代田線
[代々木上原駅] 東口より徒歩 2 分