

# 加藤えりな・黒川純子 デュオリサイタル ベートーヴェン全曲演奏 vol.1

2024年  
3月8日(金)

19:00 開演

18:30 開場

入場料  
全席自由 3000円  
(事前予約 / 当日ご精算)



## プログラム

ベートーヴェン  
ピアノとヴァイオリンのためのソナタ  
第1番 ニ長調 op.12-1  
第2番 イ長調 op.12-2  
第3番 変ホ長調 op.12-3  
第5番 ヘ長調 op.24「春」

人間味溢れるベートーヴェンの素顔に迫る、  
ピアノとヴァイオリンのためのソナタ全曲演奏会、第一弾！

## 加藤えりな (ヴァイオリン)

東京藝術大学附属音楽高等学校卒業。同大学入学後パリへ留学。パリ国立高等音楽院、及びイヴリー・ギトリス氏のもとで学ぶ。ヴァイオリン、室内楽ともにブルミエ・プリを得て同音楽院を卒業。ザルツブルグモーツァルテウム国際アカデミーでグランプリ、ヴィエニアフスキ(ジュニア)国際コンクール、シュボア国際コンクール、リビツァ国際コンクール等で入賞及び特別賞受賞。ロンティポー国際コンクールセミファイナリスト。ノルマンディー室内楽コンクール第1位受賞(デュオ)後、フランス国内で多数の演奏会に出演。南西ドイツフィルハーモニー、東京都交響楽団などと共演。ラ・フォル・ジュルネ音楽祭(仏、日本)、ロストロポーヴィッチ音楽祭(露)、ラジオフランス(仏)、NHK-FM リサイタル、軽井沢八月祭、東京・春・音楽祭などに出演。

現在、ソロ、室内楽、オーケストラなど幅広く活動中。東京藝術大学講師。藝大フィルハーモニア管弦楽団、横浜シンフォニエッタのメンバー。

## 黒川純子 (ピアノ)

東京藝術大学附属音楽高等学校を経て同大学ピアノ科卒。同大学大学院修士課程修了。大森智子、挿本枝未子、田辺緑、ハリーナ・チェルニー＝ステファンスカの各氏に師事。ステファスカ氏監修「ショパン全曲演奏会」に出演。ポーランドにてレギナ・スメンジャンカ氏にもショパンを学び、在学中よりショパンの演奏研究に力を注ぐ。

これまで多数のコンサートに出演し、東京・千葉を中心にソロリサイタルを行うほか、声楽とのシリーズコンサートや、ベートーヴェンチェロソナタ全曲演奏会等に出演し、アンサンブルピアニストとしても幅広く活動している。録音においては(株)マエストロ企画により、シューマンのユーゲントアルバム Op.68 を全43曲CD収録し同時に映像配信も行う。

千代田区単町にて主宰する「スペース」Tは2024年度で設立20周年となり、これまでに「スペース」Tピアノコンサートを16回開催する等、後進の指導にも力を注ぐほか、千葉経済大学短期大学部にて講師を兼任している。



## 会場●ショパンサロン

(京成線八千代台駅西口より徒歩2分)  
千葉県八千代市八千代台西1-4-1

お問い合わせ  
tmktkikaku@gmail.com



お申込