

2022

5/11 (水)

19:00 開演 18:30 開場

トッカータ
バッハ
BWV
916

舟歌
ショパン

交響的練習曲
シューマン

絵画的練習曲集
ラフマニノフ

作品
39

ピアノリサイタル

増田桃香

From Baroque Music to Virtuoso

豊洲文化センター

全席自由 一般 4,000円 学生 3,000円

お問い合わせ info@momokamasuda.com

主催 MOMOKA MASUDA CONCERT PROJECT
後援 クロイツァー記念会 東京藝術大学同声会



チケットお申込みQRコード



増田桃香

横浜市出身

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程を首席修了。
修了時に、クロイツァー賞、大学院アカンサス賞を受賞。
2012年より明治安田クオリティオブライフ文化財団海外研修制度の助成を受け、ロシア国立リムスキー＝コルサコフ記念サンクトペテルブルグ音楽院において研鑽を積み、2015年研究課程修了。
2016年、東京藝術大学大学院音楽研究科後期博士課程を修了し、ラフマニノフの音楽書法に関する研究論文と演奏で、博士号を取得。
現在、和洋女子大学こども発達学科、横浜市立戸塚高校音楽コース、ドルトン東京学園音楽科各非常勤講師

主な受賞歴として、

第15回かながわ音楽コンクールユースピアノ部門総合第1位（1999）
第23回同コンクールシニアピアノ部門第1位、中田喜直賞（2007）
Vienna International Pianists Academy（ウィーン）において Cziffra prize 受賞（2005）
第21回宝塚ベガ音楽コンクール第4位、会場審査員特別賞（2008）
Jeunesse International Piano Competition "Dinu Lipatti"（ルーマニア）第1位（2013）などがある。
オーケストラとの共演も多く、これまでに神奈川フィルハーモニー管弦楽団、ルーマニア・シビウ州立管弦楽団、ロシア国立アディゲフィルハーモニー管弦楽団、サンクトペテルブルグユースオーケストラと共演。2006年より日本、ヨーロッパ各地においてソロリサイタルを定期的に開催。後進への指導にも力を注いでいる。

公式ウェブサイト <https://www.momokamasuda.com/>



新型コロナウイルス感染拡大防止に伴うご案内

・下記項目に該当する場合、参加をお控えください

- ① 風邪のような諸症状のある方、または体調が優れないと判断した場合
- ② 過去2週間以内に発熱や風邪症状が確認された場合
- ③ 当日体温測定を行い、37.5℃以上または平熱比を1℃以上超過する場合
- ④ ご家族など周囲に風邪症状のある人がいる場合

・主催者からのお願い

- ① 入場時検温を実施いたします。お時間に余裕をもってご来場ください
- ② 常時マスクの着用をお願いいたします
- ③ 大声での会話や会場内での飲食はご遠慮ください
- ④ 咳エチケットや開場時・休憩時の手洗いなどをお願いいたします

ご協力をお願いします



【会場】

〒135-0061
東京都江東区豊洲 2-2-18
豊洲シビックセンター内 5階「豊洲文化センター」

【電車】

東京メトロ有楽町線「豊洲」駅 7番出口より徒歩1分
新交通ゆりかもめ「豊洲」駅 改札フロア直結

【バス】

「豊洲駅前」下車 徒歩2分
業10系統「新橋」⇔「とうきょうスカイツリー駅前」
海01系統「門前仲町」⇔「東京テレポート駅前」
門19系統「門前仲町」⇔「深川車庫前」「東京ビックサイト」
東15系統「東京駅八重洲口」⇔「深川車庫前」
東16系統「東京駅八重洲口」⇔「東京ビックサイト」
錦13系統「錦糸町駅前」⇔「晴海埠頭」
陽12-1系統「東陽町駅前」⇔「昭和大学江東豊洲病院前行」
陽12-2系統「東陽町駅前」⇔「豊洲市場行」
陽12-3系統「東陽町駅前」⇔「東京テレポート駅前行」

【駐車場】

・利用時間 8:00～22:00
・1台20分につき100円（ただし、最初の30分は無料）
・障害者手帳をご提示の方は、無料になります
※収容台数に限りがありますので、できるだけ公共の交通機関をご利用ください

