

4plus 第10回

二十五絃箏作品演奏会

二十五絃箏 誕生 30 周年

プログラム

日本狂詩曲 二十五絃箏四重奏版

作曲：伊福部 昭 / 編曲：佐藤 亜美

二十五絃箏誕生物語

ヴァイオリン ソナタ

二十五絃箏四重奏版 初演

作曲：伊福部 昭 / 編曲：佐藤 亜美



2021年10月23日 土 13:30 開演 / 13:00 開場

烏山区民会館 京王線「千歳烏山駅」徒歩1分
東京都世田谷区南烏山 6-2-19 / 03-3326-3511

チケット 全席自由
一般前売 ¥3,000
学生前売 ¥2,000 (当日 ¥500円増)

《主催・お問合せ》4plus 事務局

MAIL: koto_4plus@yahoo.co.jp / TEL: 03-5314-9242(兼) / HP: http://www.koto_4plus.com

後援 桐朋学園芸術短期大学芸術科音楽専攻 / 桐朋学園芸術短期大学芸術科専攻同窓会「桐の音」 / 東京藝術大学音楽学部同窓会

1991年、野坂操壽（息子）先生が、「十三絃箏がもつ音域を全て一面でカバーでき、低音域も充実し、さらに箏の内面に踏み込める独奏楽器」として二十五絃箏を考案、発表致しました。1969年に二十絃箏を発表後、「誰もが共感する根源の音」を求め続け、辿り着かれた楽器です。私達は、桐朋学園芸術短期大学にて、先生ご指導のもと二十五絃箏に出会い、卒業後、普及と新作発表を軸に活動を続けて参りました。これまでに二度、二十五絃箏誕生物語を上演しましたが、誕生30年を迎える本年、2019年にご逝去された野坂先生への追悼の思いもこめて開催させていただきます。また、本演奏会では伊福部昭先生の「ヴァイオリン ソナタ」二十五絃箏四重奏版を私達なりの表現を求め初演いたします。私達は、「二十五絃箏は次世代に残るべき楽器」という信念を持ち、少しでも多くの皆様がこの楽器が織りなす魅力を伝えていきたいと思っております。一人でも多くの皆様のご来場を、心よりお待ちしております。

4plus 一画

木村 麻耶 Moya Kizura

北海道出身。精華はるみ武に師事。第17回賢順記念全国華南舞踊賞受賞等。幼少より受賞数多数。北海道新聞社賞、創路奨励賞教育長賞、平成24年度創海町文化奨励賞受賞。第10回ニッポンフェスティバルに出演しその公演が第14回佐治政三賞受賞。これまでに海外公演、レクチャーも多数行う。東京池袋芸術劇場主催 BornCreative Festival 2020 出演。桐朋学園芸術短期大学研究生修了。

佐藤 史美 Ami Sato

宮城県出身。幼少より箏を愛。凡ハキ文に平仮どきを愛する。第13回賢順記念全国華南舞踊賞受賞。第17回くまもと全国野菜コンクール、最優秀賞・文部科学大臣奨励賞受賞。他、受賞多数。音楽活動の他、舞踊、現代絵、歌舞伎等劇中音楽の手付け録音・録音、様々な楽器アレンジ等、幅広く音楽活動を展開。桐朋学園芸術短期大学研究生修了。

日原 暢子 Yoko Hara

岐阜県出身。九州系地吹奏楽家岩田美阿に師事。室内庁史器精華楽室にて師範演奏。平成20年度文化庁芸術祭参加公演として和魂ホールにてリサイタル開催。エテレ「はらごであそび」、スーパー歌舞伎日舞台音楽に参加。NHK 名古屋ニューイヤーコンサート2018 出演。岐阜大学非常勤講師。桜美林大学非常勤講師。東京藝術大学音楽科、大学院修了。桐朋学園芸術短期大学研究生修了。

吉菜 景子 Keko Yoshida

埼玉県出身。4歳よりピアノをはじめ。箏の平仮どきを愛より愛する。国立音楽大学演奏学科鍵盤楽器専修（ピアノ）、同大学日本伝統音楽コース（箏）修了。第24回賢順記念全国華南舞踊フェスティバル奨励賞受賞。イリノイ大学日本館創立20周年記念事業参加。NHK「科楽のひととき」、「日刊1きいたまへず」出演。生田流箏師会の実會会員。吉菜ピアノ教室主宰。桐朋学園芸術短期大学研究生修了。

4plus 参加収録作品 CD

伊福部 昭 二十五絃箏曲集

（伊福部昭十年祭のための） 2016年発売

作曲：伊福部昭（作詞）：池田忠雄監修



(Produce)
伊福部 昭
(Manufacture)
ゼーエム音楽事務所
(Special Thanks)
野坂 操壽

定価 ¥2,100 (税込)

- [1] 日本狂詩曲
- [2] 七ツのヴェールの踊り
（作詞：伊福部昭）
- [3] ロカケーンの前鏡を待て。
（作詞：伊福部昭） 他

二十五絃箏に依る伊福部 昭作品

2019年発売

作曲：伊福部昭（作詞）：池田忠雄監修



(Produce)
伊福部 昭
(Manufacture)
ゼーエム音楽事務所
(Special Thanks)
野坂 操壽

定価 ¥2,100 (税込)

- [1] シンフォニックデブカーフ
- [2] 舞臺プロメテアの火より
- [3] 二十五絃箏曲 琵琶行（作詞：伊福部昭）



馬山区民会館

東京都台東区区馬山5-2-19

京王線 千歳馬山駅北口徒歩1分

お問い合わせは 4plus 事務局まで
Tel : 03-5314-9242 (兼)
Mail : koto_4plus@yahoo.co.jp
HP : <http://www.koto-4plus.com/>



2022年2月19日(土)、20日(日) 豊洲シビックセンターホールにて(二十五絃箏創作30周年記念フェスティバル)開催、4plusも出演させていただきます。