

東京音楽コンクール入賞者リサイタル

梅村知世

ピアノリサイタル

Tomoyo Umemura Piano Recital

2019 **9.1 sun.**
13:30 開場 14:00 開演

東京文化会館小ホール

チケット 前売り：一般 3,000円 学生(大学生以下) 2,000円
当日：一般 3,500円 学生(大学生以下) 2,500円

(東京文化会館友の会会員 一般 2,500円 学生 1,500円)

チケットお取り扱い

■ 東京文化会館チケットサービス

Tel: **03-5685-0650** <http://www.t-bunka.jp/>

■ 梅村知世後援会

Tel: **090-6843-8336** info@tomoyo-umemura.com

■ オフィス虎丸

Tel: **046-861-8367** Fax: **046-861-8523**
<http://www.toramaru.net/>

~クララ・シューマン生誕200周年記念~

ロベルト・シューマン：子供の情景 op.15
ヨハネス・ブラームス：6つのピアノ小品 op.118
クララ・シューマン：3つのロマンス op.21
ロベルト・シューマン：幻想曲 ハ長調 op.17

※ 曲順・曲目は変更になる場合があります。

主催：梅村知世後援会

共催：東京文化会館（公益財団法人東京都歴史文化財団）

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）

株式会社ヤマハミュージックジャパン

島村楽器株式会社

東京藝術大学音楽学部同声会

制作・マネジメント：オフィス虎丸

Tomoyo Umemura

東京音楽コンクール入賞者リサイタル



CD
情報

今夏 2ndアルバム発売予定!

【収録曲】
シューマン:
子供の情景 Op.15 / アラベスク Op.18 /
花の曲 Op.19 / フモレスケ Op.20 /
春の夜 (リスト編)

デビュー・アルバム発売中!



シューマン国際ピアノ・コンクールの最高位に輝いた 梅村知世のデビュー盤!

【収録曲】 OVCT-00131 価格 ¥3,000 (税別)
シューマン:
蝶々Op.2 / 森の情景Op.82 /
ピアノ・ソナタ第1番Op.1 / 献呈 (リスト編)

梅村知世は東京藝大を首席で卒業、同大学院終了。藝大在学中にピティナコンペティション特級グランプリを受賞。そして2016年のシューマン国際ピアノ・コンクールでは最高位(第2位)を射止めた、ピアノ界の輝ける新星です。ここには、これまでのシューマン像を洗い流すような清新な気風があり、この作曲家へ寄せるひとかたならぬ愛着と深い傾倒ぶりが如実に示されています。現在ベルリンに留学し研鑽を積んでいますが、その成果の麗しき果実とも呼ぶべき初アルバムとなりました。(オクタヴィアレコード)

コンサート当日 特別価格にてCD販売!
終演後サイン会も予定!

【梅村知世プロフィール】

第17回ロベルト・シューマン国際コンクール(ドイツ)にて最高位を受賞。ドイツ音楽に定評があり、日本やヨーロッパを中心に精力的に演奏活動を行っている。現在ベルリン在住。
岡山県出身。4歳からピアノを始め、岡山県立岡山城東高等学校を経て、東京藝術大学を首席で卒業。同大学院修士課程修了。在学中に大学内でアリアドネムジカ賞を受賞。卒業時にアカンサス音楽賞、安宅賞、大賀典雄賞、同声会賞、三菱地所賞を受賞。文化庁新進芸術家海外研修生として渡独、財団法人ローム・ミュージックファンデーション奨学生としてベルリン芸術大学修士課程を修了し、現在は同大学国家演奏家資格課程にてクラス・ヘルヴィッヒ氏の下で研鑽を積んでいる。
第29回ピティナ・ピアノコンペティション、G級 全国決勝大会 金賞・東京都知事賞・読売新聞社賞・ヒノキ賞・王子賞・洗足学園前田賞受賞。第78回日本音楽コンクール入選。第34回ピティナ・ピアノコンペティション、特級 全国決勝大会 グランプリ及び聴衆賞を受賞し、併せて文部科学大臣賞、読売新聞社賞、王子ホール賞、東京シティ・フィル賞受賞。第14回ピネロロ市国際コンクール(イタリア)にて第4位。第10回東京音楽コンクール第3位。第20回シュナーベル国際コンクール(ベルリン)第2位など国内外のコンクールで活躍している。
日本全国各地・ドイツ、ポーランド、アメリカ、オーストリア、イタリア等にて音楽祭やリサイタルに出演。東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、藝大フィルハーモニア、岡山フィルハーモニック管弦楽団、ブラウエンツヴィックカウフィルハーモニーオーケストラ(ドイツ)などとオーケストラとも多数共演をしている。第12回岡山芸術文化賞グランプリ、2018年度福武文化奨励賞を受賞。
オクタヴィア・レコードよりデビューCD「シューマン」をリリース。レコード芸術誌により準特選盤に選定される。2019年夏には2枚目のCDを発売予定。
現在YAMAHAピアノスト・ラウンジにて連載「ベルリン便り〜色とりどりの日々〜」を執筆している。
これまでに、ピアノを内山優子、津田恵子、北島公彦、クラウディオ・ソアレス、ガブリエル・タッキーノ、伊藤恵、ピアノデュオを角野裕、室内楽を藤森亮一、鈴木理恵子、松本和将、伊藤恵各氏に師事。

【梅村知世 オフィシャルサイト】 ◆<http://www.tomoyo-umemura.com/>

2019年9月1日(日) 梅村知世 ピアノリサイタル

チケット申込書・FAX用

オフィス虎丸 FAX: **046-861-8523**

- ◆ 下記申込用紙にご希望公演日の必要事項を記入して、お送りください。
- ◆ FAXでのお申し込み締切は、8月25日(日) 15:00までとなりますので、ご了承ください。

一般: 3,000円 x 枚 = 円	お名前 フリガナ _____	お電話 (携帯) _____
学生: 2,000円 x 枚 = 円 (大学生以下)	ご住所 〒 _____	
上記のチケット料金に、 チケット発送手数料100円がかかります。 100円		
合計 枚 円		

※お申し込み後、右記郵便局口座にチケット料金+チケット発送手数料(100円)を加えた金額をお振り込みください。お振込み確認後、チケットをお送りします。
※口座名は「オフィス虎丸」です。※振込手数料は、お客様のご負担となります。

代金振込先 口座名: **オフィス虎丸**
郵便局: **00280-3-20897**