

Composer Pianist

河田理奈

Rina Kawada Recital vol.3

Program

弦楽四重奏曲「調和」

ピアノ五重奏曲「龍」

Reborn ~ヴァイオリンとピアノのために~

など、オリジナル曲

May Breeze

東京公演

2018.5.5 [土]

14:00 開演 (13:40 開場)

文京シビック小ホール

東京メトロ丸ノ内線・南北線 後楽園駅直結

都営地下鉄三田線・大江戸線 春日駅直結

一般: ¥3,000 / 学生: ¥2,000

主催・問合せ: 及川音楽事務所 oikawakazuharu@s7.dion.ne.jp

03-3981-6052 / 070-5592-6402

後援: 東京藝術大学音楽学部同声会

チケット: 及川音楽事務所 03-3981-6052 / 070-5592-6402



Pコード 107111 興行コード 1803184

名古屋公演

2018.5.13 [日]

16:30 開演 (16:00 開場)

昭和 문화小劇場

地下鉄鶴舞線 川名駅2番出口より徒歩2分

一般: ¥3,000 / 学生: ¥2,000

主催・問合せ: B-project 090-1297-4060 (河田)

後援: 名古屋市文化振興事業団

東京藝術大学音楽学部同声会

チケット: 名古屋市文化振興事業団チケットガイド

市内各文化小劇場・藝文プレイガイド

名古屋 公演

河田 理奈 Kawada Rina (作曲・ピアノ)

名古屋市出身。6歳より作曲を始める。愛知県立旭丘高等学校、東京藝術大学音楽学部作曲科を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程作曲専攻修了。

2013年 及川音楽事務所第27回新人オーディション・最優秀新人賞(第3位)受賞。2013年 東京国際芸術協会主催・TIAA第14回全日本作曲家コンクール・室内楽部門第3位受賞(1位、2位は該当者なし)。2015年 同部門奨励賞受賞。2014年春、東京と名古屋にて自身初のリサイタルを開催し、好評を博す。2015年3月 自身の作品を収録したオリジナルCD「Sense of Wonder」を発売。これまでに作曲を、川井學、野平一郎、土田英介、西村朗の各氏に、ピアノを中尾純、佐藤俊の各氏に師事。現在、東京と名古屋を中心に作曲・編曲・演奏・伴奏などの活動を展開する傍ら、後進の育成にもあたっている。
<https://rinakawada-comp-piano.jimdo.com/>



—2nd CD 先行販売のお知らせ—

オリジナル曲を集めた待望の2ndアルバム「May Breeze」を演奏会場で先行発売予定!

2018年5月16日発売 Beltàレコード CD番号: YZBL-1053 / ¥2,500+税

発売元・問合せ: 及川音楽事務所 03-3981-6052 / 販売元: クラウン徳間ミュージック販売(株)

©Ayane Shindo

名古屋公演 共演者プロフィール



加藤千理 Fl.
愛知県立明和高等学校音楽科を経て、国立音楽大学演奏学科フルート専攻卒業。ニース国際音楽アカデミー修了。現在、財団法人ヤマハ音楽振興会首都圏フルート科認定講師として後進の指導にあたる傍ら、関東・東海を中心にフリーのフルート奏者として幅広く活動している。



大澤愛衣子 Vn.
4歳よりスズキメソッドにてヴァイオリンを始める。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部卒業。大学在学時、福島賞、安宅賞、同声会賞を受賞。これまでに大澤美木、林茂子、清水高師の各氏に師事。現在、東京と名古屋を中心に演奏活動を行っている。



二村裕美 Vn.
福岡県北九州市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学卒業。デザインKアンリミテッド国際音楽コンクール2014グランプリ。現在、東京藝術大学指揮科教育研究助手を務めながら東京と福岡で演奏活動を行っている。



柘植藍子 Va.
3歳よりヴァイオリンを始め、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校入学を機にヴィオラへ転向。同大学音楽学部を経て、同大学院音楽研究科修士課程を修了。芸大フィルハーモニア管弦楽団に契約団員として在籍後、現在はオーケストラの客演、室内楽を中心に活動している。



福本真琴 Vc.
名古屋市立菊里高校音楽科、東京藝術大学音楽学部卒業。同大学大学院修了。学内にて同声会賞、大学院アカンサス音楽賞を受賞。2017年第1回K室内楽コンクール第1位。現在、東京藝術大学弦楽科研究助手を勤めながら演奏活動を行っている。



大川遥 Cl.
茨城県出身。2018年小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXVIに参加。これまでにクラリネットを坂本沙織、四戸世紀、藤井一男、伊藤圭の各氏に師事。茨城県立水戸第三高等学校音楽科を経て、現在東京藝術大学音楽学部器楽科クラリネット専攻3年在学中。