

東京藝術大学音楽学部 音楽総合研究センター音楽文庫室 特別展示

# シモン・ゴールドベルクの世界

SPレコードコンサート同時開催

※スペシャルゲスト 澤和樹

(東京藝術大学学長)

2017年 11月 23日 (木・祝) ~ 11月 28日 (火)

※11月25日 (土) は休み

**入場無料**

東京藝術大学音楽学部 音楽総合研究センター  
(音楽学部2号館)

藝大フレンズ賛助金助成事業  
東京藝術大学 130周年記念  
(応援プログラム)

[主催] 東京藝術大学音楽学部 音楽総合研究センター



東京藝術大学  
130周年  
Tokyo University of the Arts  
130th Anniversary

# 東京藝術大学音楽学部 音楽総合研究センター音楽文庫室 特別展示

## シモン・ゴールドベルクの世界

若くしてベルリン・フィルハーモニー管弦楽団のコンサートマスターとなるも、ナチス政権下のドイツを逃れ祖国を失い、安住の地となった日本で逝去したユダヤ人ヴァイオリニスト、シモン・ゴールドベルク Szymon Goldberg (1909～1993)。夫人のピアニスト山根美代子氏 (1939～2006) の遺志をご遺族が引き継ぎ、遺品約6,500点 (彼自身が実際に使用した楽譜や身の回りに置いていた蔵書、調度品も含まれる) が、2010年、本学に寄贈されました。これらは本学音楽総合研究センター内音楽文庫室に収蔵され、「シモン・ゴールドベルク文庫」として、整理公開事業を進めてまいりました。

今回の特別展示では、ゴールドベルクが実際に使用した楽譜や数少ない録音と、2014年に本センターで開催し大変ご好評を頂いた「シモン・ゴールドベルク資料展」以後に整理が進んだ手紙・写真を中心に、音楽家ゴールドベルクの世界に迫ります。

また、会期初日と最終日には、附属図書館協力のもと、SPレコードコンサートも開催いたします。最終日のコンサートには、ゴールドベルクに直接教を受けた澤和樹学長をゲストにお迎えして、ゴールドベルクにまつわる様々なお話もお聞きします。併せてお楽しみいただけましたら幸いです。

大角欣矢 (東京藝術大学音楽学部楽理科教授、音楽総合研究センター センター長)

### ◆資料展示◆

シモン・ゴールドベルクが実際に使用した楽譜や文庫所蔵の手紙、写真などを展示します。数少ない演奏音源も公開予定です。

開室日時の詳細は、下表をご覧ください。

11月23日 (木・祝)	コンサート終演後 ～ 17:30
11月24日 (金)	10:30 ～ 16:30
11月25日 (土)	閉室
11月26日 (日)	10:30 ～ 16:30
11月27日 (月)	10:30 ～ 16:30
11月28日 (火)	10:30 ～ 17:30

(入場は閉室の30分前まで)

[会場] 東京藝術大学音楽学部 音楽総合研究センター  
(音楽学部2号館)

※構内の案内に沿ってお進みください。

### ◆シモン・ゴールドベルク SPレコードコンサート◆

～クリストファ・N・野澤コレクションによる～  
(協力：東京藝術大学附属図書館)

11月23日 (木・祝) 13:00開演 (12:30開場)  
お話：大角 欣矢 (東京藝術大学音楽学部楽理科教授)

11月28日 (火) 18:30開演 (18:00開場)  
お話：澤 和樹 (東京藝術大学学長) 聞き手：大角 欣矢

各公演は異なるプログラムの予定です。

[会場] 東京藝術大学 第1ホール  
(音楽学部構内、定員120名)

※コンサートには、藝大フレンズ会員様限定の優待席がございます。優待につきましては、「藝大フレンズ」より別途お知らせいたします。

## 入場無料

### [交通のご案内]

- ◆ JR 上野駅 (公園口)・鶯谷駅 (南口)、東京メトロ千代田線根津駅 より 徒歩 10 分
- ◆ 京成線上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅 より 徒歩 15 分
- ◆ 台東区循環バス「東西めぐりん」

【2】上野駅・上野公園から (東京芸術大学経由) → 【5-1】東京芸術大学 下車 (30分間隔)

※ 駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

[お問い合わせ] 東京藝術大学音楽学部 音楽総合研究センター

Tel: 050-5525-2379 (平日10:30～17:00) [www.geidai.ac.jp/labs/onken/](http://www.geidai.ac.jp/labs/onken/)